

# Kyuprüfungsordnung für Bujinkan Budo Taijutsu

Stand: 15.1.2018

## Vorbemerkung:

*Die Kyuprüfungsordnung ermöglicht durch ihre Vorgaben eine Vergleichbarkeit von erlangten Kyu-Graden unabhängig von der Person eines Prüfers.*

*Wer noch keine Prüfung abgelegt hat trägt einen weißen Gürtel (10. Kyu). Nach dem erfolgreichen Ablegen der ersten Prüfung tragen üblicherweise Frauen einen roten und Männer einen grünen Gürtel (9. bis 1. Kyu); die Farbwahl ist aber beiden Geschlechtern freigestellt. Die genaue Graduierung wird durch Sterne über dem Bujin-Abzeichen gekennzeichnet.*

*Für jede Prüfung ist der Inhalt der vorhergehenden Prüfungen Voraussetzung. Diese Inhalte werden vom Prüfer an beliebiger Stelle der Prüfung verlangt. Je höher die Graduierung, desto besser muß die Ausführung der Techniken ausfallen.*

*Alle Techniken sind im Ablauf gegen Angriffe nach Wahl des Prüflings zu zeigen. Der Prüfer kann Angriffe vorgeben.*

*Wer während der Prüfung einen anderen Teilnehmer ernsthaft verletzt, ist durchgefallen.*

## 十級 Jukyu (10. Kyu)

Gürtel: Weißer Gürtel.  
Abzeichen: Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug.  
Bemerkung: Wird nicht geprüft.

## 九級 Kukyu (9. Kyu)

Gürtel: Grüner oder roter Gürtel.  
Abzeichen: Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, kein Stern.  
Kenntnisse: Rechtliche Aspekte der Selbstverteidigung (Notwehr, Nothilfe, Verhältnismäßigkeit);  
Grundbegriffe / Verhalten: Hatsumi Soke & Bujinkan Dojo  
Budo Taijutsu, auf japanisch von 1 bis 10 zählen,  
Rei (Höflichkeit: Grüßen, Kleidung etc.);  
Junan Taiso („Weich-elastisch Körpermobilisieren“, Leibesübung).  
Rollen: Rolltechniken auf weichem Untergrund: Zempo Kaiten, Sokuho Kaiten und Koho Kaiten; Yoko Nagare.  
Kata: Kamae no Kata („Haltungsform“);  
Ichimonji No Kamae („Schriftzeichen-1-Haltung“, Kihon Happo 1);  
Hicho No Kamae („Fliegender Vogel-Haltung“, Kihon Happo 2);  
Omote Kote Gyaku („Vorhand-Umkehrung“, Kihon Happo 4).  
Schlagtechniken: Fudo Ken („Unbewegte Faust“);  
Shuto („Handklinge“, Handkante).  
Tritttechniken: Zempo Keri (Vorwärtstritt);  
Sokuho Keri (Seitwärtstritt).  
Verteidigung: Jodan Uke (Oben auffangen);  
Gedan Uke (Unten auffangen).

## 八級 Hachikyu (8. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißem Schriftzug, darüber ein Silberstern.
Kenntnisse:	Auswirkungen von angewandten Techniken.
Fallen:	Ukemi („Sich auffangen“, Falltechniken auf weichem Untergrund): Nach vorne, nach hinten und zu beiden Seiten.
Kata:	Chi No Kata („Erde-Form“, Sanshin No Kata 1); Ura Kote Gyaku („Rückhand-Umkehrung“, Kihon Happo 6); Omote Gyaku Ken Sabaki („Vorderseite-Umkehrung Faust-Ablauf“, Kihon Happo 5).
Schlagtechniken:	Shikan Ken („Finger-Ring-Faust“, Fingerknöchelfaust); San-Shitan Ken („Dreifingerspitzenfaust“).
Wurftechniken:	Osoto Nage / Osoto Gake (Außenwurf / Außenfalle).

## 七級 Nanakyu (7. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißem Schriftzug, darüber zwei Silbersterne.
Bewegungslehre:	Roppo Tobi (Springen in sechs Richtungen und Drehsprünge); Ryote O-Ten (Radschlagen auf beiden Händen); Hoko Jutsu (Gehtechnik): Soku Shin So Soku Ho (Seitliches Gehen), Hyo Jo Ho Ko („Auf Eis gehen“), Mu On No Ho („Ohne Geräusch-Methode“).
Kata:	Jumonji No Kamae („Schriftzeichen-10-Haltung“, Kihon Happo 3); Gansekai Nage („Felsbrockenwurf“, Kihon Happo 8).
Schlagtechniken:	Shako Ken („Krebsfaust“); Boshi Ken (Daumenfaust).
Verteidigung:	Ken Kudaki („Faust zerschmettern“, Block).
Grifflösetechniken:	Te Hodoki („Hand-/Armlösen“).

## 六級 Rokkyu (6. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißem Schriftzug, darüber drei Silbersterne.
Rollen:	Mute Kaiten (Rollen ohne Zuhilfenahme der Hände); Kaiten mit Aufnahme eines Gegenstandes.
Bewegungslehre:	Katate O-Ten (Radschlagen auf einer Hand); Sho Ten No Jutsu („Himmel aufsteigen-Technik“).
Kata:	Sanshin No Kata („Drei-Kern-Form“, Chi Sui Ka Fu Ku).
Trittechniken:	Koho Keri (Rückwärtstritt).
Hebeltechniken:	Muso Dori („Zwei Krieger ergreifen“).
Wurftechniken:	Uchimata / Uchigake (Innenwurf / Innenfalle); Haneage („Springsteigen“, aufwärtsschnappendes Knie).
Körperbefreiungen:	Taihodoki („Körperlösen“).
Waffentechniken:	Hanbo Jutsu (Haltung und Grundtechniken gegen unbewaffnete Angreifer).

## 五級 Gokyu (5. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, darüber vier Silbersterne.
Fallen:	Freier Fall links und rechts.
Rollen:	Während des Rollens schlagen, mit bzw. an Partner.
Kata:	Musha Dori („Krieger ergreifen“, Kihon Happo 7).
Schlagtechniken:	Shuki Ken („Ellbogenfaust“); Kikaku Ken („Dämonenhornfaust“, Kopfstoß).
Hebeltechniken:	Hon Gyaku Dori („Ursprung-Umkehrgreifen“, Handseithebel).
Wurftechniken:	Harai Goshi (Hüftfegen); Koshi Kudaki („Hüftbrechen“, Wurfkonter).
Waffentechniken:	Muto Dori („Ohne Schwert ergreifen-Form“): Hira No Kamae („Flache Haltung“), Ichimonji No Kamae („Schriftzeichen-1-Haltung“), Jumonji No Kamae („Schriftzeichen-10-Haltung“).

## 四級 Yonkyu (4. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, darüber ein Goldstern.
Schlagtechniken:	Koppo Ken („Knochenmethode-Faust“); Sokki Ken („Knief Faust“).
Trittechniken:	Kata Ashi Tobi Keri (Ein-Bein-Sprungtritt); Kakushi Keri (Versteckter Tritt).
Verteidigung:	Keri Kudaki („Tritt zerschmettern“).
Hebeltechniken:	Omote Oni Kudaki („Vorderseite-Dämon-zerbrechen“).
Wurftechniken:	Itami Nage („Schmerz-Wurf“).
Waffentechniken:	Kusari Fundo Jutsu (Grundschläge mit Seil ohne Partner und gegen ein Hindernis).

## 三級 Sankyu (3. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, darüber zwei Goldsterne.
Schlagtechniken:	Shitan Ken („Fingerspitzenfaust“); Tai Ken („Körperfaust“).
Trittechniken:	Ryo Ashi Keri (Doppelfußtritt).
Hebeltechniken:	Ura Oni Kudaki („Rückseite-Dämon-zerbrechen“).
Wurftechniken:	Ryu Sui Iki („Fließendes Wasser-Gehen“, Opferwürfe): Tomoe Nage („Wirbelwurf“, Kopfwurf), Tachi Nagare („Stehender-Fluß“, Körperriß), Yoko Nagare („Seitfluß“, Seitenriß), Te Makura („Handkissen“), Kuruma Nage („Rad-Wurf“, Opferwurf und mitrollen).
Waffentechniken:	Ken Jutsu (Kamae und Grundschnitte).

## 二級 Nikyu (2. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, darüber drei Goldsterne.
Schlagtechniken:	Happa Ken („8 Blätter-Faust“, Preßschlag).
Hebeltechniken:	Ura Take Ori / Omote Take Ori („Innen- / Außen-Bambusbrecher“).
Wurftechniken:	Gyaku Nage („Umkehr-Wurf“, gehebelter Wurf).
Würgetechniken:	Shime Waza Go Ho (5 Würgetechniken): Hon Jime (Grundwürgen), Gyaku Jime (Umgekehr-Würgen), Itami Jime (Schmerz-Würgen), Sankaku Jime (Dreieckwürgen), Do Jime („Höhle zuziehen“, Rumpfwürgen).
Suwari Kata:	Za Kamae, (Techniken im Sitzen); Shikko (Kniegang).
Waffentechniken:	Daisho Ken Jutsu (Grundtechniken mit Kurz- und Langschwert): Shoto und Daito in den Gürtel stecken, Schwert ziehen und einstecken.

## 一級 Ikkyu (1. Kyu)

Gürtel:	Grüner oder roter Gürtel.
Abzeichen:	Bujinkan-Emblem mit weißen Schriftzug, darüber vier Goldsterne.
Kenntnisse:	Kyusho („Dringende Stelle“); Metsubushi („Auge ruinieren“, Blendpulver).
Kata:	Kihon Happa („Hauptgrundlage 8-Methoden-Form“); Sanshin No Kata („Drei-Kern-Form“).
Schlagtechniken:	Shishin Ken („Fingernadelfaust“).
Trittechniken:	Soku Gyaku Keri („Fußumkehrtritt“, Zehentritt).
Hebeltechniken:	O Gyaku („Große Umkehr“, Arm hinter den Rücken drehen); Oya Goroshi („Eltern töten“, Daumenhebel); Ko Goroshi („Kind töten“, Kleinfingerhebel).
Wurftechniken:	Taki Otoshi („Absturzfall“).
Waffentechniken:	Bo Jutsu (Kamae und Grundschläge).